



EVANDRO CARDOSO

Assina: E. CARDOSO
ecardoso@ecardoso.net
Altinho, Pernambuco, Brasil.

Principais Competências:

Arte
Pintura
Desenho
Produtor Cultural

Links Relevantes:

[Diretório de Plataformas](#)

[Site Oficial](#)

CURRÍCULO ARTÍSTICO

ILUSTRAÇÕES

- Cem anos de Nicanor D'Xangô - Um Porreta - RG Editores
- Cem anos de Messias de Andrade Baptista - O Iluminado - Quártica
- Gru - Anjo ou Demônio - Edicon
- Mulheres - Quártica
- Oasis de Curimataú - Edicon
- Crônicas do Jardim Nazaré - Edicon
- Monólogo de Amor e Ódio - Edicon
- Capa do CD - Negro Borges / Viaje Numa Boa
- Capa e Encarte de Coleção com 8 CDs - Poemas e Músicas

MURAIAS

- 2 Painéis - 2.90 x 5.00 mts. em Residências Particulares
- 12 Painéis - 1.40 x 2.10 mts. Editora Expressão Popular
- Paineis - 3.60 x 7.00 mts - Casa do Ancião - São Miguel Paulista
- Paineis - 4.50 x 7.00 mts - Zoom - Empresa de Fotografia e Filmagem
- Paineis - 3.50 x 10.00 mts - Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo
 - (Obra reproduzida no Jornal da Tarde de 05 de maio de 2008)
- Paineis - 3.00 x 30.00 mts - Salão Paroquial da Catedral de São Miguel Arcanjo - São Miguel Pta.
- 2 Painéis - 2.10 x 11.00 mts e 4.50 x 3.20 mts - Escola Mul. Profª Maria Alves da Silva - Altinho PE
- Paineis - 4.50 x 3.20 mts - Espaço Cultural Ateliê Casa - Altinho - PE
- Paineis - 2.20 x 10.00 mts - Estação AACD da Companhia do Metrôropolitano de São Paulo (Metrô) - São Paulo - SP
- Paineis - 5.0 x 4.0 mts - Instituto de Beleza Fios e Formas - Sorocaba - SP

EXPOSIÇÕES

- Casa de Cultura de São Miguel Paulista - São Paulo - SP - 2000
- Museu Dr. Areobaldo e Dr. Dina Lima - São Paulo - SP - 2001
- Casa de Cultura Jorge Amado - Salvador - Bahia - 2002
- Sindicato dos Químicos do ABC - Santo André - SP - 2002
- Galeria Greg & Maristela Dunn - Hidde Hills - EUA - 2003
- 18º Bienal Internacional do Livro - São Paulo - SP - 2004

- Straluma B.V. - Holanda – 2004
- Sindicato dos Químicos do ABC - Santo André - SP - 2004
- Coletiva - Artistas Premiados - APBA - São Paulo - SP - 2006
- 20º Bienal Internacional do Livro - São Paulo - SP - 2008
- X Fenearte - Centro de Convenções do Recife - PE - 2009
- Coletiva na Galeria Kadichari - Garanhuns - PE - 2009
- V Cenecultura - Altinho - PE - 2009
- Coletiva na Galeria Kadichari - Garanhuns - PE - 2010
- Exposição Permanente - Sítio das Artes - Olinda – PE

Exposições Realizadas pelo Ateliê Casa - Espaço Cultural / Altinho - PE

- Da Paisagem ao Abstrato - Coletiva - Jun/2010
- Desenhos Rabiscos e Outras Coisas - Coletiva - Set/2010
- Mulheres na Arte - Coletiva - Out/2010
- Do Primitivo ao Moderno - Coletiva - Nov/2010
- O Imaginário e o Concreto - Individual - Jul/2012
- Os Palhaços - Coletiva - Centro Cultural Francisco Carlos Moricone - Suzano - SP - 2012
- 1º Salão Solar dos Andradas - Coletiva - Centro de Preparação de Oficiais da Reserva de São Paulo - São Paulo - SP – 2014

PREMIAÇÕES

- 64º Salão Livre da Associação Paulista de Belas Artes - São Paulo - SP
 - **Medalha de Prata**
- 2º Salão da Miniatura da Associação Paulista de Belas Artes - São Paulo - SP
 - **Medalha de Bronze**
- XI Concurso de Arte Livre - Maison Saint Germain - São Paulo - SP
 - **Medalha de Bronze**
- 2º Salão de Arte Moderna Contemporânea APBA - São Paulo - SP
 - **Prêmio APBA**
- 1º Salão Solar dos Andradas - São Paulo - SP
 - **Menção Honrosa**

OUTRAS REALIZAÇÕES

- Membro do Júri do XXXVIII Salão da Primavera - SP - 2006
- Criação da Logomarca para o Site Poemas e Músicas.com.br - 2007
- Diretor Membro do Conselho da Associação dos Artistas Plásticos de São Paulo - 2004 até 2008
- Fórum Regional de Cultura - Gravatá - PE - 2009
- 1º Conferência Intermunicipal de Cultura - Bezerros - PE - 2009
- Palestra na Biblioteca Pública Mul. Luís Pessoa de Oliveira - Altinho - PE - 2009
- Fórum Regional de Cultura - Gravatá - PE - 2010
- Palestra - O Universo de um Artista - Ateliê Casa - Espaço Cultural - Ago/2010 - Altinho - PE
- Curador da Exposição "Nordeste, Abstrato e Decorativo" - Altinho - PE - 2010.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PARA O ATELIÊ CASA - Altinho - PE

- Curador / Monitor
- Artista Orientador - Workshop Livre / de Junho a Dezembro de 2010
- Realização dos textos de Apresentação das Exposições do Espaço Cultural.

BIBLIOGRAFIA

- Portal Notícias - São Paulo - 30 de Abril de 2001
- Notícias Populares - São Paulo - 07 de Janeiro de 2002
- Diário de São Paulo - 07 de Janeiro de 2002
- Sindiquim Revista - Santo André - Agosto de 2002
- Jornal do Brás - São Paulo - 15 de Março de 2004
- Sindiquim Revista - Santo André - Setembro de 2004
- JP In Revista - São Paulo - Setembro de 2005
- Coleção Pintando com Arte - Telas - Editora Escala - 2006
- Jornal da Tarde - São Paulo - 05 de Maio de 2008
- Site Fragmentos de Uma Vírgula - Tadeu Francisco - Out/2011
- Revista ArtRef - Citação e reprodução de Obra - Fernando Figueiredo - São Paulo - SP - 2011
- Catálogo Anual de Exposições e Atividades - Ateliê Casa - Espaço Cultural - Altinho - PE - 2011

- Catálogo de Exposição Individual - O Concreto Imaginário - Altinho - PE - 2012
- Revista de Cultura da Prefeitura Mul. de Suzano - Suzano - SP - 2012



RESUMO BIOGRÁFICO

Evandro Cardoso Alves nasceu a 03 de Abril de 1976, na capital de São Paulo; Desde criança manifestou sua vocação artística, incentivado por seu irmão mais velho, Vagner Cardoso, que despertou seu interesse pelo desenho ainda aos seis anos de idade; Desde então começa a desenhar e nunca mais abandona a atividade.

Iniciou a carreira artística “oficialmente” em 1991, trabalhando como ajudante de Cartógrafo e posteriormente como ilustrador e desenhista de diversas publicações independentes; Durante os anos de 93 e 94 dedicou seu tempo à produção de história em quadrinhos, ainda no final deste mesmo ano, passa a dedicar-se integralmente à pintura.

Não tendo frequentado nenhum curso de formação torna-se pintor autodidata e começa a comercializar seu trabalho de maneira independente e a viver unicamente de seu ofício a partir de 1996, produzindo em seu ateliê localizado em São Miguel Paulista, Zona leste de São Paulo e posteriormente na Rua Aurora, localizada no centro da cidade.

Transfere o ateliê principal para Altinho, Pernambuco, em fevereiro de 2009, data que também funda o [Espaço Cultural Projeto Ateliê Casa](#) e onde permanece até o presente momento, mas mantendo ainda um ateliê em São Paulo, SP.

Tendo desenvolvido um trabalho próprio de características bem pessoais, hoje ultrapassa a marca de 4.500 quadros, pintados e espalhados pelo Brasil e pelo mundo.